



Религиозная организация – духовная образовательная организация
высшего образования
«Омская духовная семинария
Омской Епархии Русской Православной Церкви»

**По благословению Митрополита
Омского и Прииртышского Дионисия**

**I научно-практическая конференция
«СОХРАНЕНИЕ, РЕСТАВРАЦИЯ, АТРИБУЦИЯ ПАМЯТНИКОВ
ЦЕРКОВНОГО ИСКУССТВА»
в рамках года «Омск – культурная столица России»**

22 -23 октября 2026 года

ПРОГРАММА

МИССИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

Привлечь внимание к памятникам церковного искусства, начать формирование профессионального сообщества по сохранению, реставрации, атрибуции памятников.

Цель: осмыслить современные подходы, возможности и условия сохранения и реставрации памятников церковного искусства проблемы их атрибуции, особенности подготовки кадров сферы исследования церковного искусства

Место проведения: Омская духовная семинария, Омск, ул. Лермонтова, 56 корп.2, актовый зал, 2 этаж

ПОРЯДОК РАБОТЫ

22 октября 2026 г.

12:40 – Молебен – Храм в честь святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова

12:20 – 12:40 (мск 9:20 – 9:40) – регистрация участников

13:00 – 16:00 (мск 10:00 – 13:00) – открытие конференции. Пленарное заседание:

23 октября 2026 г.

12:40 – 16:00 (мск 9:30 – 13:00) – секционное заседание

Подключиться к конференции по ссылкам:

Пленарное заседание.

<https://my.mts-link.ru/j/55548287/26769522003>

Секция.

<https://my.mts-link.ru/j/55548287/26769697593>

Регламент для выступающих:

пленарные доклады– до 20 минут

доклады на секции – до 10 минут

ПАРТНЕРСКАЯ ПОДДЕРЖКА КОНФЕРЕНЦИИ:

- Министерство культуры Омской области;
- Институт археологии и этнографии Сибирского отделения Российской академии наук;
- БУК Омской области «Омский государственный историко-краеведческий музей»;
- БУК Омской области «Омская государственная областная научная библиотека им. А.С. Пушкина»;
- БУК Омской области «Омский музей просвещения»;
- Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры (Омское отделение).

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ:

Председатель организационного комитета:

– протоиерей **Василий Вивчар**, ректор Омской духовной семинарии, кандидат исторических наук, доцент.

Заместители председателя организационного комитета:

– протоиерей **Димитрий Олихов**, первый проректор Омской духовной семинарии, кандидат богословия, кандидат исторических наук;

– **Ефимова Светлана Владимировна**, проректор по научной работе Омской духовной семинарии, кандидат философских наук, доцент;

– иерей **Гоюк Серафим Михайлович**, главный редактор журнала «Вестник Омской Православной Духовной Семинарии», кандидат богословия.

Члены Организационного комитета:

– **Лобзова Ольга Николаевна**, и.о. зав.кафедры иконописи Омской духовной семинарии;

– иерей **Александр Ткачев**, помощник проректора по воспитательной работе Омской духовной семинарии;

– иерей **Денисов Андрей**, заместитель главного редактора журнала «Вестник Омской Православной Духовной Семинарии»

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

13:00 – 16:00 (мск 10:00 – 13:00). Актальный зал (2 этаж)

Приветственное слово к участникам конференции
Митрополита Омского и Прииртышского Дионисия

Приветственное слово к участникам конференции
ректора Омской духовной семинарии, протоиерея Василия Вивчара

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

1. **Плюшаков Олег Владимирович.** Начальник управления по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия Министерства культуры Омской области.
– **Сохранение объектов культурного наследия религиозного назначения: что важно знать служителям церкви.**
2. **Вибе Петр Петрович.** Директор Омского государственного историко-краеведческого музея, доктор исторических наук. Заслуженный работник культуры Российской Федерации.
– **Научно-исследовательский проект «Знамя Ермака»: изучение, экспертиза, опыт воссоздания.**
3. **Иерей Вячеслав Анатольевич Суховецкий.** Епархиальный древлехранитель Омской епархии.
– **Актуальные вопросы по сохранению памятников церковного искусства в действующем храме.**
4. **Скандаков Игорь Евгеньевич.** Директор БУК «Омский музей просвещения.
– **О церковной археологии в Омске.**
5. **Сорокин Алексей Петрович.** Заместитель директора ОГОНБ им. А.С. Пушкина, Председатель Омского отделения ООГО «Российский фонд культуры». Заслуженный деятель культуры Омской области
– **Об использовании информационных ресурсов библиотеки в сфере сохранения памятников церковного искусства.**
6. **Чирков Владимир Федорович.** Член-корреспондент Российской академии художеств, член Союза художников России, искусствовед, кандидат исторических наук, доцент.
– **Православная тема в творчестве художников Омска второй пол. XX-нач.XXI в. К постановке изучения проблемы.**

СЕКЦИЯ 1. ЦЕРКОВНОЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И АРХИТЕКТУРА: ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И РЕШЕНИЯ.

12:40 – 16:00 (мск 9:30 – 13:00), аудитория 112 (1 этаж)

Модератор – **Лобзова Ольга Николаевна**, и.о. зав.кафедры иконописи Омской духовной семинарии

Доклады:

- 1. Священник Анатолий Трушин.** Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования Московской митрополии Русской Православной Церкви «Коломенская духовная семинария», старший преподаватель.
– **Христианские рукописи Каср-Ибрима как памятники церковного искусства Нубии: археологический контекст и проблемы атрибуции**
- 2. Лосунов Александр Матвеевич.** Докладчик ОРОО «Достояние Сибири». Историк-краевед.
– **К истории внутреннего убранства Успенского кафедрального собора в г.Омске в первые три десятилетия XX в.**
Пантелеев Алексей Юрьевич. Содокладчик. Контент-редактор ИА «Омскрегион».
– **Исторический облик иконостаса Успенского кафедрального собора Омска: обнаружение и атрибуция ранее не известных фото.**
- 3. Котовщикова Оксана Викторовна.** БУК «Омский государственный историко-краеведческий музей» (ОГИК музей). Старший научный сотрудник, хранитель фонда ИЗО
– **Коллекция религиозного искусства в собрании ОГИК музея.**
- 4. Черепанова Ярослава Ростиславовна.** Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Омская духовная семинария Омской Епархии Русской Православной Церкви», преподаватель кафедры иконописи.
– **К вопросу о реставрации иконы Божией Матери «Владимирская»**
- 5. Дарья Сергеевна Новгородцева.** Компьютерная академия ТОП, преподаватель. Архитектор.
– **Проектирование и местная реализация: исследование механизмов модификации типового проекта №31 в контексте системы храмового строительства Российской Империи XIX века.**

- 6. Волынкин Сергей Владимирович**, БУ Омской области Исторический парк «Россия – моя история», сотрудник. Член правления Омского отделения Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры» (ВООПИК), член редакционного совета вестника ВООПИК «Из века в век»;
- Морозов Владимир Владимирович**, «Омский жилищный социально-правовой центр», директор. Атаман (руководитель) Областной региональной общественной организации «Центр возрождения казачества «Сибирская Линия казаков».
- **О Храме Всех Святых на бывшем Казачьем кладбище г. Омска: существование, снос, постройка нового храма в наше время, на месте бывшего кладбища в Мемориальном Казачьем сквере.**
- 7. Вербицкая Кристина Аркадьевна**. ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет», БУК Омской области «Омский областной музей изобразительных искусств «Музей имени М. А. Врубеля». Художник-реставратор темперной живописи
- **Судьбы икон: Тихвинский образ в культурном пространстве Омского Прииртышья.**
- 8. Кичигина Анастасия Георгиевна**. ФГОАУ ВО «Омский государственный технический университет», кафедра «Дизайн», доцент, Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Омская духовная семинария Омской Епархии Русской Православной Церкви», доцент кафедры иконописи, ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет», кафедра Академической живописи и рисунка доцент, член Союза художников России, художник, кандидат философских наук, доцент.
- **К вопросу об атрибуции образа Пресвятой Богородицы.**
- 9. Филина Оксана Сергеевна**. Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Омская духовная семинария Омской Епархии Русской Православной Церкви», старший преподаватель кафедры иконописи
- **Икона Спаса-Эммануила из коллекции Омского государственного историко-краеведческого музея: проблема датировки и история реставрации памятника.**
- 10. Вдовина Евгения Николаевна**. Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Омская духовная семинария Омской Епархии Русской Православной Церкви», старший преподаватель кафедры иконописи,

Огнева Анна Андреевна Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Омская духовная семинария Омской Епархии Русской Православной Церкви», студентка 2 курса специальности «Иконописец».

– К некоторым проблемам изучения цветоведения в процессе подготовки иконописца-реставратора