



19 ДЕК 2024

№ 47 / 01-07

МИТРОПОЛИТ
ОМСКИЙ И ТАВРИЧЕСКИЙ

**ВСЕМ БЛАГОЧИННЫМ И НАСТОЯТЕЛЯМ ПРИХОДОВ,
ИГУМЕНУ И ИГУМЕНИИ МОНАСТЫРЕЙ
ОМСКОЙ ЕПАРХИИ**

*Ваши Высокопреподобия и Преподобия,
досточтимые отцы и матушка игуменья!*

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси КИРИЛЛА сообщаю, что в Управление делами Московской Патриархии поступили свидетельства о деятельности группы лиц, формирующих культ почитания изображения, именуемого ими иконой «Богородица Донецкая Избавительница» (фото прилагается).

По сведениям, полученным из Центра религиоведческих исследований во имя священномученика Ириния Лионского, первоисточник данного изображения в виде картины был написан жительницей Санкт-Петербурга художницей Марией Жаровой. Картина была стилизована под икону и в таком виде подарена «Музею воинской славы Донбасса».

Впоследствии, осуществив список с данной картины, группа лиц, возглавляемая уроженцем города Харцызск Донецкой области Александром Петутиным (или Петуниным), активно занялась его популяризацией, заявляя о будто бы мистической истории происхождения находящегося на нем изображения (якобы список «иконы» был написан помимо воли его автора некоей «тайной силой» и получил благословение неназванных «афонских старцев»).

Копии изображения, в частности, распространяются на линии боевого соприкосновения, Сопратники А. Петутина публикуют в сети Интернет ничем не подтвержденные материалы о будто бы происходящих чудесах, исцелениях и пророчествах, связанных с почитанием данного изображения. В ряде случаев представителям упомянутой группы лиц удалось ввести в заблуждение клириков приходов и монастырей Русской Православной Церкви.

При этом, согласно материалам размещенным им в сети Интернет (в том числе, интервью на видеохостинге YouTube), сам А. Петутин называет себя потомком князя Путятина и утверждает, что «*Богородица Сама назначила его хранителем "иконы"*», а свою квартиру именуует «домашней часовней», в которой помимо упомянутого изображения представлены «иконы» неканонизированных лиц (например, Г. Распутина, И. Талькова, т.н. «Славика Чебаркульского» и проч.)

В связи с изложенным принесение данной иконы в православные храмы недопустимо.

Прошу проинформировать клириков храмов и монастырей, насельников и насельниц обителей о вышеизложенном и о необходимости пресекать попытки распространения описанного культа, если такие попытки возникнут.

При этом следует обратить внимание на то, что существует и каноническая икона Божией Матери, именуемая «Донецкая»: «Умягчение злых сердец – Донецкая» (фото прилагается).

Призывая на труды Ваши Божие благословение,



МИТРОПОЛИТ ОМСКИЙ И ТАВРИЧЕСКИЙ



ПОДЛОЖНЫЙ ОБРАЗ



**ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ,
ИМЕНУЕМАЯ «УМЯГЧЕНИЕ ЗЛЫХ СЕРДЕЦ – ДОНЕЦКАЯ»**