ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ФОРУМА
«АКАДЕМИЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ»

21 марта, четверг Сибирский культурный центр (бульвар Мартынова, 6)

18.30-18.45 Молебен на начало доброго дела

18.45-19.45 Концерт постовых песен русских, белорусов и украинцев «Был в начале сад прекрасный» - фольклорно-этнографический ансамбль «Сретение» (г.Омск)

<table>
<tr><th colspan="2">22 марта, пятница</th><th colspan="2">23 марта, суббота</th><th colspan="2">24 марта, воскресенье</th></tr>
<tr><td colspan="2"><u>Омская государственная областная научная библиотека им. А.С. Пушкина</u>
<u>(ул. Красный путь, 11)</u></td><td colspan="2"><u>Государственный центр народного творчества Омской области</u>
<u>(пр. Мира, 58)</u></td><td><u>Региональный центр по связям с общественностью</u>
<u>(ул. Красный Путь, 9)</u> конференц-зал</td><td><u>Омский государственный историко-краеведческий музей</u>
<u>(ул. Ленина, 23 а)</u></td><td><u>Арт-центр на Любинском</u>
<u>(ул. Ленина, 9)</u></td></tr>
<tr><td>10.00 – 11.00 Регистрация участников форума</td><td>10.00 – 10.30 Пресс-конференция Дом журналиста (ОГОНБ им. Пушкина)</td><td colspan="2">МУЗЫКА И ТЕАТР</td><td>МЕДИА</td><td>КОСТЮМ</td><td>ТЕАТР</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2"><u>Центр книжных памятников</u>
11.00 – 11.30 Презентация сборника «Традиционная культура русских старожилов Омской области. Песенная традиция села Бергамак Муромцевского района»
11.30 – 13.00 «Нематериальное культурное наследие:</td><td><u>Концертный зал ГЦНТ</u>
10.00 – 14.00 Областной фестиваль-конкурс юных исполнителей «Музыкальная провинция» (номинация: Народное пение)

14.00 – 16.00 «Работа с творческим</td><td><u>Арт-класс ГЦНТ</u>

12.00 – 13.00 «Электронная музыка вокруг фольклора» - лекция с элементами мастер-класса Д. Кая (г. Лондон, Великобритания)
13.00 – 14.00 «Аранжировка традиционной музыки» - лекция с элементами мастер-класса С. Старостина</td><td>11.00 – 12.00 «Коммуникация: формы, каналы, стратегии» - лекция И. Шуваловой (г. Москва)

12.00 – 13.00 «Позиционирование проектов "русской темы"» - лекция В. Зениной (г. Москва)

14.00 – 15.00 «Способы продвижения традиционной культуры в</td><td>11.00 – 13.00 «Работа с первоисточником. Путь реконструктора» - лекция М. Макаровой (г. Санкт-Петербург)

<u>Агентство развития и инвестиций Омской области</u>
<u>(ул. 70 лет Октября, 25/2)</u>

«Традиционный</td><td>10.00 «Арт-мистерия как способ подачи традиционной культуры на сцене» Лекция М. Пуксант (г. Великий Новгород)

12.00 - «Работа над народным сценическим образом. Правда и вымысел» - лекция Т. Бондаренко (г. Москва)</td></tr>
</table>

способы сохранения, актуализации и продвижения в общественном сознании» - круглый стол *<u>Конференц-зал</u>* 13.30 – 14.00 **Открытие Культурно-образовательного форума «Академия русской культуры»** - презентация программы *ОГОНБ им. А.С. Пушкина* ***<u>Концертный зал Омской филармонии</u>*** *(ул. Ленина, 27а)* **16.30 – 16.45 «Приключения Петрушки» - спектакль театра «Папьемашенники» (г. Санкт-Петербург)** ***Фойе*** **17.00 – 18.30 «РУССКИЙ КОСМОС» - перформанс** *Вход по пригласительным*	коллективом. Малые и массовые ансамбли» - мастер-класс Ю. Колесника (г. Москва) *<u>Большое фойе ГЦНТ</u>* 16.00 – 18.00 «Сценический народный костюм. Поиск образа» - мастер-класс А. Боровского, В. Зениной и А. Скаткова (г. Москва)	(г. Москва) *<u>Кинозал ГЦНТ</u>* 16.00 – 16.45 «Тру-Петру и другие приключения Петрушки» - спектакль театра «Папьемашенники» (г. Санкт-Петербург) *Вход по билетам и пригласительным*	современном городе» - лекция М. Пуксант (г. Великий Новгород) 15.00 – 16.00 «Конкурентный музыкальный рынок и позиционирование» - лекция В. Мифодовского (г. Москва)	**костюм: Вчера. Сегодня. Завтра»** 14.30 «Сценический народный костюм. История» - лекция А. Боровского (г. Москва) 16.00 «Сценический костюм для фольклорного ансамбля. Правда и компромисс» - лекция В. Зениной (г. Москва) 17.30 «Традиционный костюм для театра и кино. От реконструкции до стилизации» - лекция А. Скаткова (г. Москва)	14.00 – 14.45 «Тру-Петру и другие приключения Петрушки» - спектакль театра «Папьемашенники» (г. Санкт-Петербург) 15.00 – 16.45 «Петрушка как зеркало русской свободы» - лекция В. Мизенина (г. Санкт-Петербург**)**
	<u>Концертный зал ГЦНТ</u> **18.00 – 19.30 «СЕВЕРНЫЕ СКАЗЫ» - спектакль С. Старостина и Т. Бондаренко (г. Москва)** *Вход свободный*				